

Die Ausstellung findet im Rahmen
des 15. Kannofenbrandes statt.

Dieser ist ein gemeinsames Projekt
der Verbandsgemeinde
und Stadt Höhr-Grenzhausen,
der Hochschule Koblenz (IKKG)
und des Keramikmuseums
Westerwald.

Eine Anmeldung ist erforderlich.

Die näheren Voraussetzungen für
diese Veranstaltung entnehmen Sie
bitte unserer Homepage unter
www.keramikmuseum/ihr-besuch

Keramikmuseum Westerwald
Lindenstraße 13
56203 Höhr-Grenzhausen
02624-946010
kontakt@keramikmuseum.de
www.keramikmuseum.de

SALZ & ERDE

LISA HAMMOND
ANNE METTE HJORTSHØJ
SUSANNE LUKÁCS-RINGEL
IRIS SCHÖNE

KERAMIKMUSEUM
WESTERWALD

16.10.2021

–

16.01.2022

A photograph of a pottery kiln interior. The floor is made of dark, rectangular bricks, some of which are glowing from heat. Thick white steam or smoke rises from the bricks, partially obscuring the background. The lighting is dramatic, with bright highlights on the steam and deep shadows in the corners of the kiln.

**Für die Ohren:
DJ Gid Groovalistic
Für den Magen:
Bier und Gesalzenes**

**Das Keramikmuseum Westerwald
und
das Dokumentationszentrum
Kannenbäckerland
laden Sie ganz herzlich
zur Ausstellungseröffnung
sowie zur
Buchpräsentation
„Schlondes-Geschichten“
von Roland Giefer**

**am Freitag, den 15. Oktober 2021
um 19 Uhr, ein.**